



STAGIONE TEATRALE 2012-2013

Il Gruppo G.I.A.D., gestore del **Teatro Bianconi di Carbognano** (VT), sta preparando il cartellone per la prossima Stagione Teatrale 2012-2013, ormai giunta alla XI^a edizione.

Saranno ammesse 10 compagnie scelte fra le iscritte che rappresenteranno il loro spettacolo al Teatro Bianconi di Carbognano.

La stagione teatrale inizierà nel mese di Ottobre 2012 e terminerà nel mese di Aprile 2013.
(Le date sono da definire)

REGOLAMENTO

ART. 1) Alla selezione possono partecipare tutte le compagnie amatoriali operanti nel Territorio Nazionale. I *testi (ogni compagnia può iscrivere più di un'opera, durata minima 90 minuti)* possono essere in lingua italiana o in vernacolo. Quelli in vernacolo dovranno essere rappresentati in maniera comprensibile, pur mantenendo la cadenza dialettale. Le opere riportate al termine del seguente regolamento non verranno prese in considerazione in quanto già rappresentate nelle precedenti edizioni.

ART. 2) L'organizzazione, visionando il materiale richiesto di seguito, sceglierà n. 10 compagnie che si esibiranno per due giorni consecutivi: uno spettacolo serale, il sabato (h. 21.00), ed uno spettacolo pomeridiano, la domenica (h. 17.00).

ART. 3) La richiesta di partecipazione intestata a

GRUPPO G.I.A.D.

Via Fontanavecchia, 12

01030 CARBOGNANO (VT)

dovrà pervenire allo scrivente entro e non oltre il **31 MAGGIO 2012** allegando i seguenti documenti:

- DVD integrale dello spettacolo proposto. Il DVD non verrà restituito, ma verrà conservato presso l'archivio del Gruppo G.I.A.D. che ne garantisce la non riproduzione.
- titolo, autore e traduttore (*se opera straniera*), numero dei tempi o atti, durata dell'opera teatrale (*minimo 90 min.*), nonché i dati relativi alle eventuali musiche inserite all'interno dello spettacolo (*autore, editore e titolo*) ;
- Breve sinossi dell'opera rappresentata
- Un CD contenente: n. 4 foto e locandina dello spettacolo (*formato jpeg*)
- Se opera vincolata, copia autorizzazione rilasciata dagli autori o da chi ne detiene i diritti.
- Autodichiarazione da parte del legale rappresentante attestante la conformità del materiale utilizzato (*scenografie, attrezzi, arredi*) alle vigenti norme di legge
- Copia attestazione iscrizione FITA, UILT o TAI. Per le compagnie non iscritte ad alcuna federazione, copia liberatoria ENPALS attestante l'attività amatoriale del gruppo, copia polizza assicurativa verso terzi.

ART. 4) Quota di iscrizione alla Rassegna di **€ 25,00** a mezzo di assegno bancario non trasferibile o bonifico bancario *Codice IBAN: IT 46 N 06065 72970 100000002627* Banca CARIVIT Filiale di Caprarola intestato al **GRUPPO G.I.A.D.** indicando nella causale:

Iscrizione XI^ STAGIONE TEATRALE TEATRO BIANCONI *(l'attestazione di pagamento dovrà essere allegata alla domanda di partecipazione)* .

ART. 5) Le compagnie scelte saranno contattate entro il giorno **31 luglio 2012**.

ART. 6) Soltanto le compagnie che saranno scelte dovranno fornire all'organizzazione n. 2 manifesti *(formato cm 70x100)* ed almeno n. 60 locandine dello spettacolo stampate a colori; non sono accettate fotocopie.

ART. 7) Le compagnie che si esibiranno avranno a disposizione:

- palcoscenico di mt.6 *(larghezza)* x 6 *(profondità)* x 4,5 *(altezza)*
- N° 12 PC 1000
- N° 2 Dimmer 12 Ch cadauno
- N° 1 Mixer luci SGM 24 Ch
- N° 2 Casse JBL 250 Watt cadauna
- N° 1 Mixer YAMAHA 24 Ch
- N° 2 lettori CD
- Quadratura Nera

Sono tassativamente a carico delle compagnie partecipanti: attrezzature ulteriori rispetto a quelle fornite, effetti speciali audio e luci, scenari, quinte, oggetti di scena, costumi, musiche, e tutto ciò che è necessario ed inerente allo spettacolo.

ART. 8) Le spese SIAE sono a totale carico dell'Organizzazione.

ART. 9) Il Teatro Bianconi è a disposizione delle compagnie dalle ore 8,00 del giorno fissato per la prima rappresentazione. Ogni compagnia dovrà:

- Attenersi rigorosamente alle disposizioni del Direttore di Palco
- Essere totalmente autosufficiente per quanto riguarda le scene e i costumi
- Ultimare l'allestimento scenico entro le ore 19.00

ART. 10) Il Gruppo G.I.A.D. declina ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico che potrebbero danneggiare cose o persone prima, durante e dopo la rappresentazione. Eventuali danni di qualsiasi natura agli impianti, alle strutture ed attrezzature del teatro o del palcoscenico saranno addebitate alla compagnia in fase di liquidazione del contributo.

ART. 11) La scenografia dovrà essere tale a quella che si vede nella registrazione inviata, pena decurtazione del 50% della cauzione di cui all'articolo seguente.

ART. 12) Solamente per le compagnie scelte, sarà obbligatorio il versamento di una cauzione di € 200,00 a garanzia dell'organizzazione, cauzione che verrà restituita a rappresentazione avvenuta. Il versamento dovrà essere effettuato entro 15 giorni dalla comunicazione di ammissione. A partire dalla data del versamento, in qualsiasi momento il gruppo prescelto disdicesse la propria partecipazione *(e a prescindere dalla motivazione addotta)*, il deposito cauzionale non verrà restituito. Le modalità di versamento del deposito saranno indicate dagli organizzatori.

ART. 13) Alle compagnie provenienti da località entro **100 km (cento)** sarà corrisposto un contributo di **Euro 1.000,00** a titolo di rimborso spese. Se esse distano oltre **100 Km (cento)** e al di sotto dei **400 Km (quattrocento)** da Carbognano (VT) riceveranno un contributo di **€ 1.200,00 (milleduecento)**. Oltre i **400 Km (quattrocento)** sarà corrisposto un contributo di **€ 1.400,00 (millequattrocento)**.

Le spese di vitto e alloggio sono a carico delle compagnie partecipanti che potranno usufruire di strutture convenzionate

L'iscrizione alla stagione teatrale 2012-2013 comporta l'accettazione integrale del presente Regolamento.

Per informazioni:

Teatro Bianconi 0761.613695 (orario pomeridiano)

Ersilia Rocchi 328.9055620 (orario pomeridiano)

www.teatrobianconi.it

E-Mail: direzione@teatrobianconi.it

OPERE RAPPRESENTATE NELLE 3 PRECEDENTI EDIZIONI

Autore	Titolo
B. Alvino	E' tutta colpa di zia Amelia
V. Amandola	Interno con limoncello
G. Beauvais	Il clan delle vedove
D. Benfield	Toccata e fuga
M. Camoletti	Pigiama per sei
G. Clementi	Grisù, Giuseppe e Maria
	Ben Hur
	Sugo Finto
U. Castaldi	Camomilla a colazione
	Una volta nella vita
G.Cogliandro	Otello ma non troppo
R. Cooney-J.Chapman	Ecco la Sposa
S. Conti	C'è una certa Annalisa per te
A. Curcio	A che servono questi quattrini
G. Di Maio	Il morto sta bene in salute
E. Erba	Muratori
S. Fayad	Il Settimo si riposò
G: Feydeau	La dama di chez Maxim
M. Frayn	Rumori fuori scena
G. Gaber	Libertà è partecipazione
Garinei&Giovannini	Alleluia brava Gente
M. F. Giammarioli	Come un leone in gabbia
J.Jacobs-W.Casey	Grease
Lillo&Greg	Il mistero dell'assassino misterioso
A.Mariot & A. Foot	Niente sesso siamo inglesi
G.Marotta & B.Randone	Vado per vedove
P. Palladino	L'amico di Fred
G. Pignotta	Una notte bianca
L. Pirandello	L'uomo dal fiore in bocca
	Il berretto a sonagli
T. Rossi	Addio mondo crudele
T.Russo	Due gemelli napoletani
P.Shaffer	Black Comedy
N.Simon	Interferenze
	Rumors
	La strana coppia
E.E. Schmit	Piccoli crimini coniugali
Tabacchini&Izzo	C'è un uomo nudo in casa
F.Veber	La cena dei cretini